Kinder- und Jugendbuch

Freies Geistesleben | Urachhaus

Herbst 2023

Bilderbuch

4 **Daniela Drescher**
Giesbert und die Gackerhühner

6 **Daniela Drescher**
Kinderzimmer-Kalender 2024

8 **Daniela Drescher & Sophia Drescher**
Wer träumt denn da?

10 **Daniela Drescher & Sophia Drescher**
Postkartenbuch »Bertie Pom«
Postkartenbuch »Träum was Schönes«

12 **Coco & June**
Tierfreundschaften

16 **Marc Veerkamp & Jeska Verstegen**
Bär ist nicht allein

18 **Tove Jansson**
Die Mumins und der erste Schnee

20 **George Johansson & Jens Ahlbom**
Willy Werkels Werkzeug

Kinderbuch

22 **Sally Gardner & Lydia Corry**
Die Tindims und der Schildkrötenschlamassel

24 **Elbautorinnen**
Du hast nicht immer recht.
Doch du hast immer Rechte!

Fantasy

26 **Pat O'Shea**
Die Meute der Mórrígan

28 **Backlist**
Kate Milford | Ben Guterson | David Almond

30 **Backlist**
Bücher sind die schönsten Geschenke!

32 **Backlist**
Daniela Drescher

34 **Adventskalender**

36 **Winter- und Weihnachtstitel**

Geschenktipps

38 **Unsere Autor:innen empfehlen Bücher**

39 **Adressen**

VLB-TIX

Wir stellen Ihnen unsere Vorschauen auch digital in VLB-TIX zur Verfügung.

NetGalley

Wir laden Sie ein, ausgewählte digitale Leseexemplare auf NetGalley kennenzulernen.

Klimaneutral Druckprodukt

Wir produzieren unsere Bücher klimaneutral!

Liebe Kolleginnen und Kollegen im Buchhandel und in der Presse

In der Natur sind endlich wieder Farben zu sehen. Diese fröhlichere Stimmung wollen wir mit unseren neuen Titeln gern unterstützen!

Und so finden Sie in unserem aktuellen Herbstprogramm wieder Geschichten und Themen versammelt, die uns am Herzen liegen und die zugleich auch Kindern und Jugendlichen etwas von den vielfältigen Wundern der Welt zeigen und erzählen. Da ist zum Beispiel die Vermittlung eines gesunden Umgangs mit der Natur, sei es in Form der zarten Illustrationen Sophia Dreschers oder auf dem Weg eines lebendig vermittelten Umweltschutzes, wie die Tindims es uns vorleben.

Die Freundinnen und Freunde der gehobenen Wichtel-Literatur werden sich über ein Wiedersehen mit Daniela Dreschers Regenrinnen-Wicht Giesbert freuen, unter dem Stichwort »Eine Pfote wäscht die andere« lernen Sie spannende Beziehungen aus der Tierwelt kennen, und auch ein Bär, der den Wald und die anderen Tiere mit Klaviermusik beschenkt, fehlt nicht …

Vom Pappbilderbuch für die Kleinsten bis zur Fantasy vom Feinsten, so könnte man unser Programm für die zweite Jahreshälfte zusammenfassen. Aber entdecken Sie es selbst. Und lassen Sie uns gern wissen, was Ihnen besonders gefällt und wovon wir Ihrer Meinung nach gern noch ein bisschen mehr anbieten könnten.

Viel Vergnügen wünschen Ihnen im Namen des ganzen Teams

Ihre

Michael Stehle, Maria A. Kafitz

www.facebook.com/geistesleben
www.facebook.com/urachhaus

@verlag_freiesgeistesleben
@verlag_urachhaus

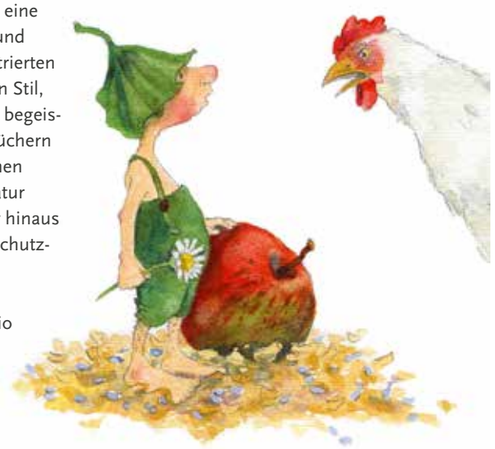
www.youtube.com/user/Urachhaus

Da kommt etwas auf Giesbert zu …

Giesbert war ziemlich aufgeregt, denn die Hühner einer lieben Freundin sollten bei uns einziehen. Sie war schon neunzig Jahre alt, und es wurde ihr immer beschwerlicher, sich noch selbst um die Tiere zu kümmern. Also bot ich ihr an, dass die Hühner bei uns ein neues Zuhause finden könnten – und das machte meine alte Freundin sehr glücklich.

Anders dagegen die Hühnerdamen. Auch sie waren nicht mehr die Jüngsten, und sie waren schlichtweg empört darüber, dass sie ihr altes Zuhause verlassen sollten. Aber es ging nun einmal nicht anders. Wir bauten einen Stall und dann zogen sie ein: Hildegard, Ursula, Isolde und Mechtild …

Daniela Drescher, geboren 1966, ist eine international gefeierte Illustratorin und Autorin. Ihre Bilderbücher und illustrierten Kinderbücher bestechen durch einen Stil, der Kinder wie Erwachsene weltweit begeistert. In ihren mittlerweile über 40 Büchern vermittelt sie ihren jungen Leser:innen einen unmittelbaren Zugang zur Natur sowie zu sozialen Themen. Darüber hinaus setzt sie sich regelmäßig für Naturschutzorganisationen ein.
www.danieladrescher.de
Instagram: @danieladrescher_studio
Foto: Wolfgang Schmidt



Daniela Drescher
(Text und Illustrationen)
Giesbert und die Gackerhühner
ca. 96 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
Format: 24 x 17 cm
ca. € 19,90 (D) | € 20,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5359-5
(ab 5 Jahren)
Auslieferung: 23. August

ISBN 978-3-8251-5359-5

WG 1230

Auch als eBook erhältlich!

Freundschaft und die ***Liebe*** zur ***Natur*** im Mittelpunkt

Große Social-Media-Aktion

Gemeinsame ***Marketing-Aktionen*** mit ***Naturkind-Magazin*** und vielen anderen Partnern

Ihr kostenloses Werbemittel: Dekoplakat Nr. 99.629

Vorder- und Rückseite

Giesbert freut sich, endlich wieder in seiner Regentonne wohnen zu können – der Sommer ist herrlich, und gemeinsam mit Kater Munz macht er die Bekanntschaft von Wildbienen, die frisch ins Insektenhotel im Garten eingezogen sind.
Aber damit nicht genug. Bald darauf quartieren sich auch noch Hühner ein, was seinen Alltag doch ziemlich durcheinanderbringt. Noch dazu kann er den leicht störrisch veranlagten Damen zunächst nichts recht machen. Doch spätestens, als er einen Marder vertreibt, der der Hühnerdame Mechtild einen Riesenschrecken einjagt, beginnen sie zu verstehen, dass sie es mit einem ganz besonderen Charakter zu tun haben, den sie schon bald in ihre Herzen schließen …

Einmal mehr gelingt es Daniela Drescher mit ihrer unerschöpflichen Fantasie, herrliche Geschichten rund um den Wicht Giesbert zu erzählen. Angenehm Vertrautes kombiniert sie mit köstlichen neuen Charakteren und Abenteuern – und genau dafür lieben Kinder und Erwachsene ihre Bücher seit vielen Jahren!

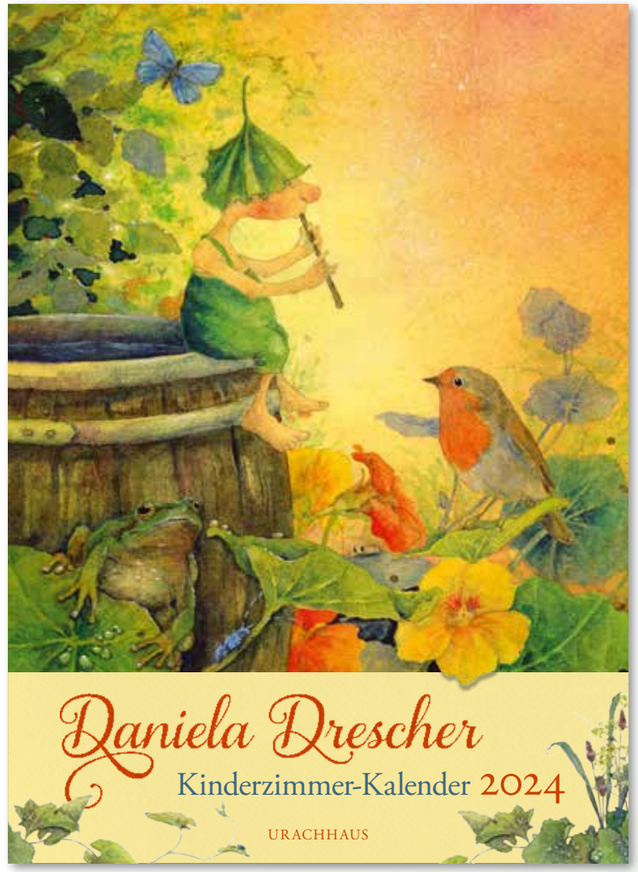
Beispielseiten

Über 85.000 verkaufte Exemplare der Reihe!

8. Aufl. | 112 Seiten, geb.
€ 18,90 (D) | € 19,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7988-5

4. Aufl. | 104 Seiten, geb.
€ 18,90 (D) | € 19,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5174-4

3. Aufl. | 96 Seiten, geb.
€ 18,90 (D) | € 19,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5248-2



Daniela Drescher
Kinderzimmer-Kalender 2024
»Giesbert und seine Freunde«

13 Seiten, Spiralbindung
Format: 57,5 x 41,5 cm
€ 24,90 (D/A)*
ISBN 978-3-8251-5357-1
Auslieferung: 23. August

ISBN 978-3-8251-5357-1

WG 7299

Auch als eBook erhältlich!

Daniela Dreschers beliebter
Regenrinnen-Wicht
als Kalendermotiv!

Großes Format –
jedes Kalenderblatt eignet sich
auch als ***Poster***

* Unverbindliche Preisempfehlung

Giesbert als Kinderzimmer-Kalender!

Seit im Jahr 2016 mit *Giesbert in der Regentonne* der erste der inzwischen drei Bände um den köstlichen Regenrinnen-Wicht erschien, wächst weltweit seine Fangemeinde. Über 30.000 Exemplare des ersten Bandes wurden verkauft – von den zahlreichen internationalen Ausgaben ganz zu schweigen.

»Wieder gibt es viel zu entdecken, zu zählen und zu erzählen. Ich bin jedenfalls hingerissen und finde, das ist ein wirklich schönes Geschenk zur Geburt oder zur Taufe – eins, das mitwächst und lange Freude macht.«

Juliane Köbler, Koordinatorin und Fachkraft für Sprachliche Bildung, Leipzig, zu Tagträumer | *Instagram: @kinderbuecherei*

Foto: Wolfgang Schmidt

Daniela Drescher, geboren 1966, ist eine international gefeierte Illustratorin und Autorin. Ihre Bilderbücher und illustrierten Kinderbücher bestechen durch einen Stil, der Kinder wie Erwachsene weltweit begeistert. In ihren mittlerweile über 40 Büchern vermittelt sie ihren jungen Leser:innen einen unmittelbaren Zugang zur Natur sowie zu sozialen Themen.
danieladrescher.de | @danieladrescher_studio

Sophia Drescher, geboren 1993, studierte Biodiversität und Ökologie. Seit ihrer Kindheit begeistert sie sich für die Natur und ihre unterschiedlichsten Bewohner. Auf zahlreichen Exkursionen in aller Welt hat sie sich mit der Vielfalt unseres Planeten beschäftigt. *Wer träumt denn da?* ist ihr drittes Buch im Verlag Urachhaus. Sophia Drescher lebt mit ihrem Partner und vielen Zimmerpflanzen in der Nähe des Bodensees.
sophiadrescher.com | @sophiadrescher.illustration

Daniela Drescher (Text)
Sophia Drescher (Illustrationen)
Wer träumt denn da?

12 Seiten,
unzerreißbare Hartpappe
Format: 19 x 17 cm
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5371-7
(ab 2 Jahren)
Auslieferung: 23. August

ISBN 978-3-8251-5371-7

WG 1212

Die Fortsetzung unserer neuen *TRAUM*-haften Reihe

Band 3 der Reihe von *Daniela und Sophia Drescher*

Verse zur *Guten Nacht* für die Kleinsten

Auch im dritten Band unserer kleinen Reihe lernen die Kinder, wie verschiedene Tiere es mit dem Schlafen und Wachen halten. Die Haselmaus, der Dachs oder das Eichhörnchen – gemeinsam erzählen sie eine Geschichte, der Groß und Klein gern zuhören ...

Mit ihren herrlichen Versen und Bildern wissen Daniela und Sophia Drescher genau, was Kinder brauchen.

12 Seiten, Hartpappe
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5318-2

12 Seiten, Hartpappe
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5346-5

Weitere Bücher von Daniela Drescher finden Sie auf den Seiten 32–33.

Neues zum Glück-Versenden von Daniela und Sophia Drescher!

»Die Künstlerin Daniela Drescher lädt euch mit *Bertie Pom* ein, in eine Bilderwelt einzutauchen, die eure Fantasie beflügelt, die Mut macht und zeigt, wie wichtig Freundschaft und Zusammenhalt sind!«

Naturkind-Magazin

Sophia Dreschers erstes Postkartenbuch *Träum was Schönes* enthält alle Motive aus den drei Pappbilderbüchern *Wer träumt im großen Ozean?*, *Tagträumer* und *Wer träumt denn da?*

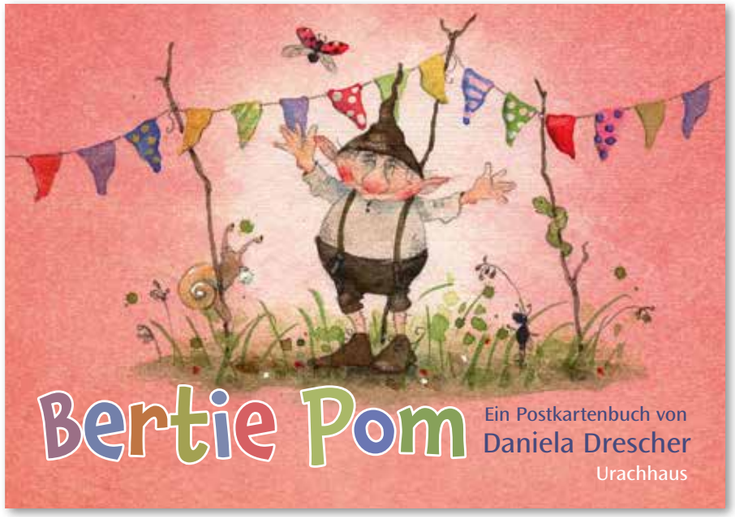
Daniela Drescher
Postkartenbuch
»Bertie Pom«

15 Karten, Format: 10,5 x 15 cm
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5348-9
Auslieferung: 23. August

ISBN 978-3-8251-5348-9

WG 1250

Gemischte Partien möglich – 12/10



Sophia Drescher
Postkartenbuch
»Träum was Schönes«

15 Karten, Format: 10,5 x 15 cm
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5373-1
Auslieferung: 23. August

ISBN 978-3-8251-5373-1

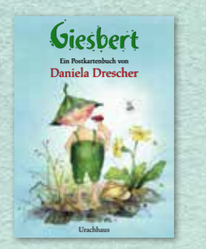
WG 1250

Weitere Postkartenbücher von Daniela Drescher

3. Aufl. | 15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5234-5

2. Aufl. | 15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5173-7

2. Aufl. | 15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5269-7



15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5249-9

15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5281-9

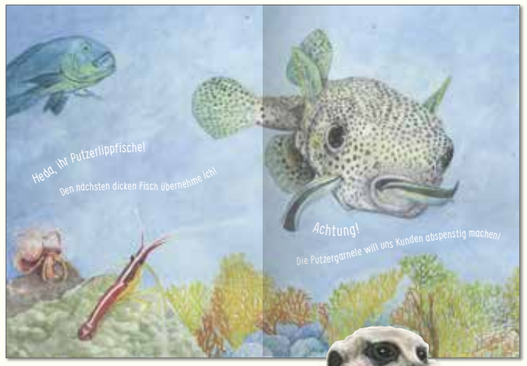
15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5300-7

15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5328-1

15 Karten
€ 10,– (D) | € 10,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5297-0

Tierisch überraschend und zum Staunen schön

Eine Pfote wäscht die andere – Kooperationen im Tierreich



Erstaunliche Duos – und zwar:
Büffel und Kuhreiher, Wolf und Rabe, Seeanemone und Einsiedlerkrebs, Warzenschwein und Zebramanguste, Silberdachs und Kojote, Blattlaus und Ameise, Erdmännchen und Mistkäfer, Igelfisch und Putzerlippfisch, Honigdachs und Honiganzeiger, Zebra und Strauss

Coco & June, oder Karen Leten und Barbara Soenen, haben sich beim Malen kennengelernt. 2019 veröffentlichten sie *Dier boek*, ein Alphabet-Buch mit nicht ganz so alltäglichen Tieren für Erstlesende, und vor Kurzem zwei Kunstbücher für Kinder. Vom Konzept über die Illustrationen bis zum Text erschaffen Coco und June alles gemeinsam.

Coco & June
Tierfreundschaften
Ein Buch voller überraschender Duos
Aus dem Niederländischen von Eva Schweikart
ca. 64 Seiten, gebunden
Format: 28 x 20,5 cm
ca. € 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-7725-2911-5
(ab 6 Jahren | zum Vorlesen)
Auslieferung: 23. August

Originalausgabe: *Diervrienden*
Davidsfonds vzw, Leuven

ISBN 978-3-7725-2911-5

WG 1280

Ein einzigartiges Buch über die
artübergreifende Hilfe unter Tieren

Eine wunderbare Kombination aus
Sach- und Bilderbuch

Detailgetreue Illustrationen
und stimmungsvolle Bilder,
verbunden mit
kenntnisreichen Texten

Wieso reitet ein weißer Vogel auf dem Rücken eines Büffels? Weshalb putzen Fische andere Fische? Und warum jagen Raben und Wölfe gemeinsam?
Tierfreundschaften ist ein Buch voll überraschender Kooperationen und erstaunliche Erkenntnisse aus dem Tierreich.
Die naturgetreuen und zugleich poetischen Illustrationen sorgen gemeinsam mit den informativen Texten für Lese- und Sehvergnügen bei großen wie kleinen Tierfreundinnen und Tierfreunden.

Coco & June, Karen Leten und Barbara Soenen, verbinden erstaunliches Wissen mit lebhaften und lebensnahen Illustrationen zu einem außergewöhnlichen Sach- wie Bilderbuch.

Mehr, mehr, Pianobär!

Marc Veerkamp, 1971 in Alkmaar geboren, wusste schon als kleiner Junge, dass er Schriftsteller werden wollte. Er begann als Journalist und spezialisierte sich auf pädagogische Themen. Im Lauf seiner Karriere verlagerte er seinen Schwerpunkt auf die Belletristik. Heute arbeitet Marc Veerkamp hauptsächlich für Film, Fernsehen und Theater – und schreibt nebenher Bücher. *Bär ist nicht allein* ist das erste gemeinsame Bilderbuch mit der Illustratorin Jeska Verstegen. Während er die richtigen Worte fand, hat sie kongeniale Bilder dafür geschaffen.

Jeska Verstegen wurde 1972 in Delft geboren. Als sie klein war, liebte sie nichts mehr, als zu zeichnen, zu fantasieren und sich in ihrer eigenen Traumwelt zu verlieren. Verstegen machte eine Ausbildung zur Webzeichnerin und illustriert seit 1990 Kinderbücher. Neben ihrer zeichnerischen Arbeit schreibt sie auch.
jeskaverstegen.nl | @jeska_verstegen

Marc Veerkamp
Bär ist nicht allein

Mit Illustrationen
von Jeska Verstegen
Aus dem Niederländischen
von Rolf Erdorf
ca. 32 Seiten, gebunden
ca. € 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-7725-2801-9
(ab 5 Jahren | all age)
Auslieferung: 23. August

Originalausgabe: *Beer is nooit alleen*
Uitgeverij Leopold, Amsterdam

ISBN 978-3-7725-2801-9

WG 1210

Ein berührendes Bilderbuch
über den ***Wunsch, wahrgenommen zu werden***

Eine Geschichte über den
Umgang mit ***Leistungsdruck***

Modern illustriert –
zeitlos schön

Pianobär ist der Held des Waldes! Seine Klaviermusik verzaubert alle Tiere – sie wollen mehr hören, mehr, mehr, immer mehr. Doch manchmal kann selbst Bär nicht mehr und möchte einfach seine Ruhe haben und allein sein. Ob das jemand versteht? Und wie klingt Ruhe zu zweit?

Schwarz, Weiß und etwas Rot – mehr braucht Jeska Verstegen nicht, um zur berührenden Geschichte von Marc Veerkamp einen ganzen Wald voll fantastischer Tiere zu erschaffen. Wer Bücher liebt, wird alle und besonders eine Figur ins Herz schließen.

Ihr kostenloses
Werbemittel:
Dekoplakat Nr.
99.630

WUNDERLICH WEISSE, FREMDE WELT

Mumin schwieg eine Weile. Dann sagte er: »Ich versteh den Schnee nicht.« »Ich auch nicht«, sagte Too-ticki. »Man glaubt, der Schnee ist kalt, aber wenn man ein Schneehaus baut, wird er warm. Der Schnee kann weich sein und härter als Stein. Alles ist sehr unsicher – und genau das finde ich beruhigend.« Mumin kämpfte sich weiter durch den unbegreiflichen Schnee – voller Sehnsucht nach dem Sonnenschein und den grünen Bäumen des Mumintals!

2. Aufl. | 38 Seiten, Hln.
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-8251-5224-6

40 Seiten, Hln.
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-8251-5225-3

2. Aufl. | 96 Seiten, Hln.
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-8251-5223-9

36 Seiten, Hln.
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-8251-5262-8

Foto: Per Olov Jansson

Tove Jansson (1914–2001) wuchs in Helsinki als ältestes Kind des Bildhauers Viktor Jansson und der schwedischen Illustratorin Signe Hammarsten Jansson auf. Mit 16 Jahren begann sie ihre Ausbildung als Künstlerin in Stockholm, Helsinki und Paris. Ihre »Mumin«-Bücher machten sie international berühmt, sie erhielt dafür u.a. die Nils-Holgersson- und die Elsa-Beskow-Plakette sowie den H.C.-Andersen-Preis. Die Beliebtheit dieser Kinderbuchklassiker ist bis heute ungebrochen.

Cecilia Davidsson und
Alex Haridi (Text) |
Maya Jönsson (Illustrationen)
Die Mumins und der erste Schnee

Nach einer Erzählung von
Tove Jansson
Aus dem Schwedischen von
Birgitta Kicherer
ca. 40 Seiten, Halbleinen
Format: 20 x 26,5 cm
ca. € 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-8251-5330-4
(ab 4 Jahren)
Auslieferung: 23. August

Originalausgabe: *Mumintrollen och den första snön*,
Bonnier Carlsen Bokförlag, Stockholm

ISBN 978-3-8251-5330-4

WG 1210

Edle Halbleinen-Ausstattung!

Eine ***zauberhafte Wintergeschichte*** aus der Muminwelt für jüngere Kinder

Eine Geschichte über ***Gastfreundschaft*** und ***Mutterliebe***

Jeden Winter halten die Mumins Winterschlaf. Doch diesmal wacht Mumin auf und kann nicht wieder einschlafen. Zum Glück ist da Too-ticki, die im Badehäuschen wohnt. Das macht die fremde, kalte weiße Welt weniger einsam. Und bald kommen alle möglichen Wesen ins Mumintal, weil sie hungern und frieren. Sie alle finden im Muminhaus Unterschlupf und werden mit den Marmeladevorräten durchgefüttert.

Die besonderen Eigenschaften der Muminfamilie – Gastfreundschaft und Freundlichkeit – helfen auch in dieser Lage. Mumin teilt die Wärme seines Hauses und die Essensvorräte der Familie mit allen sonderbaren Wesen, die vorbeikommen. Und als der Frühling sich ankündigt und die Muminmutter aufwacht, ist alles wieder gut.

ACHTUNG!

Enthält Spuren von Kreativität und Nachhaltigkeitsbewusstsein!

»Diese Reihe gefällt Mädchen und Jungs – und Eltern obendrein.«
BuchSzene

2. Aufl. | 112 Seiten, geb.
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-8251-5272-7

»Willy Werkel klopft und bohrt sich direkt in die Herzen der Kids!«
Leserstimme

40 Seiten, geb.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5294-9

»Willy und sein Boxer Buffa sind ja schon ein ähnliches Pärchen wie Pettersson und Findus.«
Konstanze Keller, Leseweis.de

40 Seiten, geb.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5337-3

»Für alle Mini-Ingenieure, die darauf brennen, Fahrzeuge von morgen zu bauen.«
Stadtbibliothek Augsburg

40 Seiten, geb.
€ 18,– (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5356-4

George Johansson, geboren 1946 in Stockholm, ist ein schwedischer Schriftsteller und Journalist. Sein Interesse gilt dem Verhältnis zwischen Mensch und Technik. Die in den 1990er-Jahren erschienene Bilderbuchserie über Mulle Meck – alias Willy Werkel – und seinen Hund Buffa gehört zu seinen bekanntesten und beliebtesten.

Jens Ahlbom, geboren 1954, ist ein schwedischer Illustrator und Zeichenlehrer. Seine lebendigen und detailreichen Aquarelle sind so humorvoll wie liebevoll gestaltet. Über die Willy-Werkel-Bücher schrieb eine der größten schwedischen Tageszeitungen, *Dagens Nyheter:* »Noch nie ist es Bilderbuchmachern geglückt, Sachbuchinformationen und Geschichten in einer derart netten und ungekünstelten Form zu verschmelzen.«

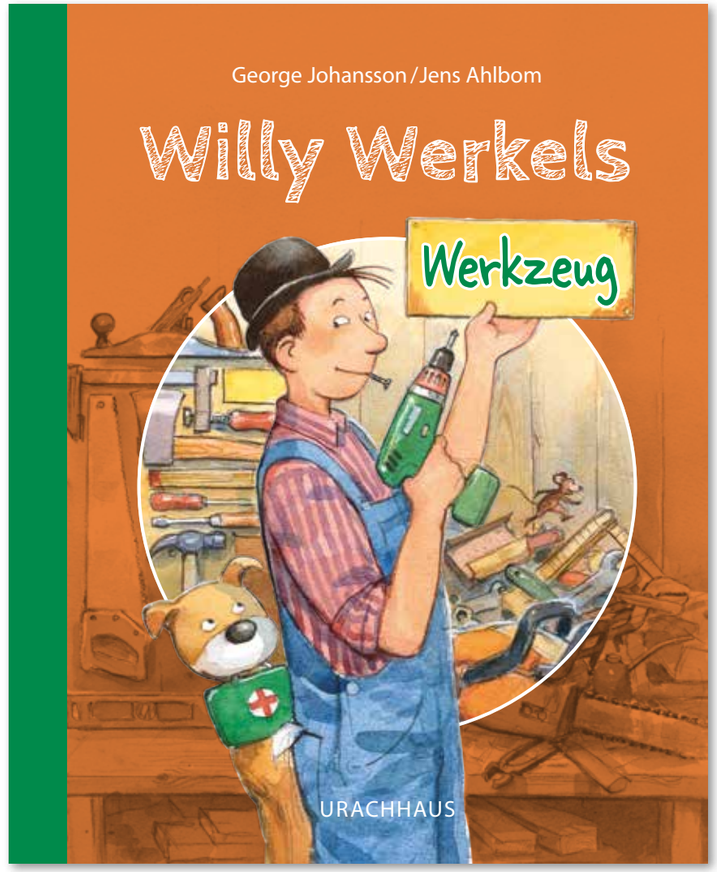
George Johansson (Text)
Jens Ahlbom (Illustration)
Willy Werkels Werkzeug

Aus dem Schwedischen von Angelika Kutsch
40 Seiten, gebunden
ca. € 18,– (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5345-8
(ab 4 Jahren)
Auslieferung: 23. August

Originalausgabe: *Mulle Mecks verktyg,* Berghs Förlag, Stockholm

ISBN 978-3-8251-5345-8

WG 1210



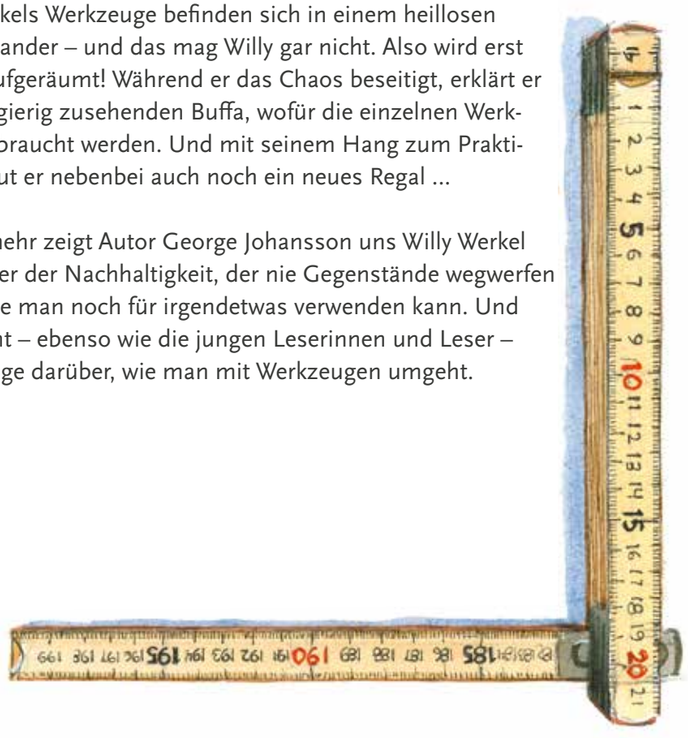
Vergnügliche Einführung in die
Grundlagen des Handwerks

Vermittlung von ***Kreativität*** und
Nachhaltigkeitsbewusstsein

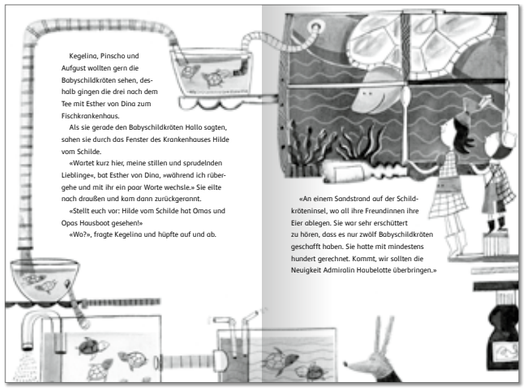
Ein Lieblingsbuch für
Jungs UND Mädchen

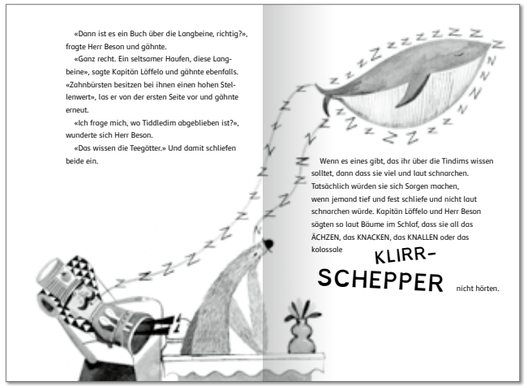
Willy Werkels Werkzeuge befinden sich in einem heillosen Durcheinander – und das mag Willy gar nicht. Also wird erst einmal aufgeräumt! Während er das Chaos beseitigt, erklärt er dem neugierig zusehenden Buffa, wofür die einzelnen Werkzeuge gebraucht werden. Und mit seinem Hang zum Praktischen baut er nebenbei auch noch ein neues Regal …

Einmal mehr zeigt Autor George Johansson uns Willy Werkel als Meister der Nachhaltigkeit, der nie Gegenstände wegwerfen würde, die man noch für irgendetwas verwenden kann. Und Buffa lernt – ebenso wie die jungen Leserinnen und Leser – eine Menge darüber, wie man mit Werkzeugen umgeht.



Eine (un)glückliche Rettungsmission





»Die *Tindims* finde ich wirklich ganz toll! Mir gefällt die Leichtigkeit, mit der das große Thema ›Müll‹ angegangen wird … Wirklich zauberhaft erzählt – hoffentlich braucht bald jemand eine Vorleseempfehlung!«

Mira Scholz, Buchladen Neusser Straße / Köln

144 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-7725-3231-3

Sally Gardner, geboren 1954, hatte durch ihre schwere Legasthenie große Probleme in der Schule und lernte erst im Alter von 14 Jahren lesen. Trotzdem schaffte sie die Aufnahmeprüfung für die Kunstakademie und arbeitete anschließend viele Jahre erfolgreich als Bühnenbildnerin und Kostümdesignerin am Theater, bis sie mit dem Schreiben begann. Heute ist sie eine preisgekrönte Jugendbuchautorin, deren Werke in 22 Sprachen übersetzt sind. Für ihren Roman *Maggot Moon* erhielt sie 2012 den Costa Book Award in der Sparte Kinderbuch, 2013 zudem die Carnegie Medal. Im Verlag Freies Geistesleben ist 2021 von ihr bereits *Unsichtbar im hellen Licht* und 2023 *Die Tindims und die Müllinsel* erschienen.
sallygardner.net | @the.sally.gardner

Lydia Corry, geboren 1983, machte im Jahr 2009 ihren Abschluss am Royal College of Art in London. Ihr erstes illustriertes Buch, *Eight Princesses and a Magic Mirror,* wurde 2019 veröffentlicht. 2023 erschien der erste Band der Tindims – *Die Tindims und die Müllinsel* – in Zusammenarbeit mit ihrer Mutter im Verlag Freies Geistesleben. Sie lebt und arbeitet derzeit in Hastings in England und begeistert mit ihren Illustrationen eine wachsende Fangemeinde.
lydiacorry.com | @lydiacorryillustration

Sally Gardner
Die Tindims und der Schildkrötenschlamassel

Mit Illustrationen von Lydia Corry
Aus dem Englischen von Janine Malz
ca. 144 Seiten, durchgehend s/w illustriert, gebunden
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-7725-3232-0
(ab 6 Jahren)
Auslieferung: 23. August

Originalausgabe: *The Tindims and the Turtle Tangle*
Zephyr / Head of Zeus, London

ISBN 978-3-7725-3232-0

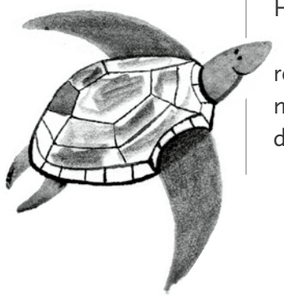
WG 1240

Auch als eBook erhältlich!

Recyceln und *Umweltschutz*

Ein ***neues humorvolles Abenteuer*** der schrulligen und liebenswerten ***Tindims***

Gesetzt in der SemikolonPlus, empfohlen für ***Leseanfänger:innen***



O je! Der Flaschenberg auf der Müllinsel türmt sich erschreckend hoch mit Plastikflaschen. So hoch, dass er wegbricht und davontreibt – und mit ihm auch zwei der Tindims. Sofort machen sich die anderen auf die Suche. Doch die Rettungsaktion verläuft nicht wie geplant, denn plötzlich sind da auch noch überall Plastiktüten und Babyschildkröten und …
In diesem neuen Ozeanabenteuer treffen die Tindims erstmalig auf die Langbeine (uns Menschen). Gelingt es den Tindims, die Langbeine zur Mithilfe zu bewegen? Und gelingt die Rettung der Babyschildkröten?

Sally Gardner und Lydia Corry haben die Tindims erschaffen, um ohne erhobenen Zeigefinger, dafür aber mit extra viel Humor das wichtige Thema Umweltschutz ins Kinderbuch zu bringen. Die Buchreihe um die Abenteuer der Tindims regt kleine und große Leserinnen und Leser dazu an, kreativ mit Müll umzugehen (Bastelideen inklusive) und das Problem dahinter zu erkennen.

Alle Kinder haben Rechte und alle sollten sie kennen!

basierend auf der UN-Kinderrechtskonvention

1. **Gleichheit** – *Eine schöne Geschichte!* von Jutta Nymphius
2. **Das Recht, bei den Eltern zu sein** – *Nie mehr ohne Mama* von Barbara Peters
3. **Freie Meinungsäußerung und Beteiligung** – *Der dicke Peter muss bleiben* von Annette Mierswa
4. **Schutz der Privatsphäre und Würde** – *Paul* von Brigitte Blobel
5. **Zugang zu Medien** – *Rostiger Büchereibesuch* von Katharina Mauder
6. **Schutz vor Gewalt** – *Ich habe es geschafft* von Marie-Thérèse Schins
7. **Schutz im Krieg und auf der Flucht** – *Bilals Brücke* von Yvonne Hergane
8. **Besondere Fürsorge und Förderung bei Behinderung** – *Der rote Regenponcho* von Stefanie Taschinski
9. **Gesundheit** – *Worte wie Wunder* von Anke Girod
10. **Das Recht auf eine unversehrte Umwelt** – *Das erste große Abenteuer* von Cornelia Franz
11. **Bildung** – *Das Dino-schlau-tier* von Karin Baron
12. **Spiel und Freizeit** – *0:6* von Cornelia Manikowsky

Die Elbautorinnen, ein Hamburger Netzwerk, das seit 2017 besteht. Über 40 Autorinnen und Autoren setzen sich für Leseförderung ein. 12 Autorinnen davon haben sich für dieses Buch zusammengeschlossen: *1. Reihe:* Stefanie Taschinski, Cornelia Franz, Karin Baron, Katharina Mauder; *2. Reihe:* Jutta Nymphius, Anke Girod, Annette Mierswa, Cornelia Manikowsky, Barbara Peters, Yvonne Hergane; *3. Reihe:* Marie-Thérèse Schins, Brigitte Blobel.
Das Netzwerk denkt fortwährend über neue Formate und Aktionsformen nach und sucht Wege, die Geschichten nicht nur zwischen zwei Buchdeckeln gedruckt an seine junge Zielgruppe zu bringen, denn gemeinsam wollen die Elbautorinnen Literatur zum Erlebnis machen.

12 Elbautorinnen
Du hast nicht immer recht. Doch du hast immer Rechte!
12 Geschichten

Mit farbigen Illustrationen von Franziska Viviane Zobel und einem Vorwort von Kirsten Boie
ca. 144 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
ca. € 18,– (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-7725-3139-2
(ab 7 Jahren | zum Vorlesen)
Auslieferung: 23. August

WG 1231

Auch als eBook erhältlich!

Ein ***thematisches Muss***
im Kinderbuch

Erzählungen, die zum Nachdenken und Diskutieren anregen

Mit einem Vorwort von
Kirsten Boie und
Illustrationen von
Franziska Viviane Zobel

Die Autorinnen stehen für Lesungen zur Verfügung.

»Kinderrechte sind noch längst nicht überall auf der Welt verwirklicht, nicht anderswo und nicht bei uns. Und bis das der Fall ist, müssen wir alle alles dafür tun, was wir können. Am besten, wir fangen bei uns selbst an!«

Kirsten Boie (aus dem Vorwort)

Kinder haben Rechte. Doch welche sind das? In 12 kurzen, liebevoll und individuell erzählten Geschichten stellen die Elbautorinnen 12 Kinderrechte vor und schreiben damit über ein Thema, das jedes Kind, nein: jeden Menschen, betrifft.

Gemeinsam mit den wunderbaren Illustrationen von Franziska Viviane Zobel ist dieses (Vorlese-)Buch ideal dafür geeignet, um mit Kindern über ihre Rechte im Allgemeinen und im Alltag zu sprechen – und auch Erwachsene dafür zu sensibilisieren.

Beste irische Erzähltradition –

Abenteuer trifft Fantasy und verzaubert beim Lesen!

»Wer Pat O'Shea gelesen hat, versteht, warum die irischen ›storytellers‹ zu den berühmtesten der Welt gehören.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung / Christa Meichinger

»Mit zärtlicher Intensität erweckt Pat O'Shea irische Sagen und Märchen zu neuem Leben und verzaubert die Mischung aus Fantasy- und Abenteuerroman in ein unwiderstehliches Lesevergnügen, das Erwachsene ebenso in seinen Bann zieht wie junge Leser ab 12.«

Augsburger Allgemeine / Lilo Solcher

Pat O'Shea, 1931–2007, wurde in Galway, Irland geboren. *Die Meute der Mórrígan* war ihr literarisches Debüt, an dem sie 13 Jahre lang gearbeitet hat. Märchen und Geschichten, die sie in ihrer Kindheit gehört hat, eigene Träume und nicht zuletzt Gespräche notierte sie auf Papierfetzen, Streichholzschachteln und Quittungen und wob daraus mit Gestalten der irischen Mythologie ihre originelle Geschichte, die im Verlag Freies Geistesleben zum Klassiker avancierte und zudem bei dtv junior, Fischer Taschenbuch und in der Jungen Bibliothek der Süddeutschen Zeitung erschien.

Pat O'Shea
Die Meute der Mórrígan
ca. 600 Seiten, gebunden
mit Lesebändchen
ca. € 24,– (D) | € 24,70 (A)
ISBN 978-3-7725-2910-8
(ab 12 Jahren)
Auslieferung: 23. August

ISBN 978-3-7725-2910-8

WG 1232

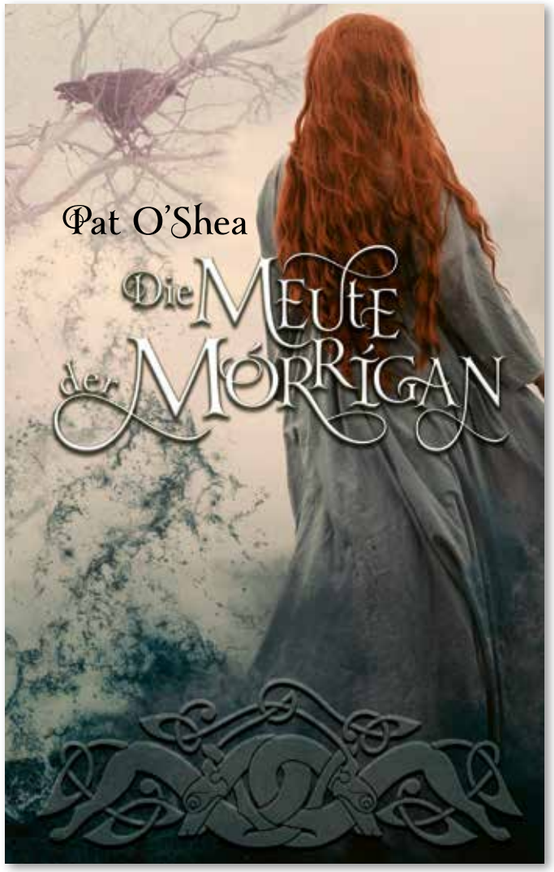
Auch als eBook erhältlich!

Über ***23.000*** verkaufte Exemplare
(ohne Taschenbuchlizenzen)

Eine ***magische*** und ***aufregende***
Geschichte

Spannende Fantasy
für Kinder und Erwachsene

Ein ***Klassiker*** unseres
Programms, der in keinem
Bücherregal fehlen sollte



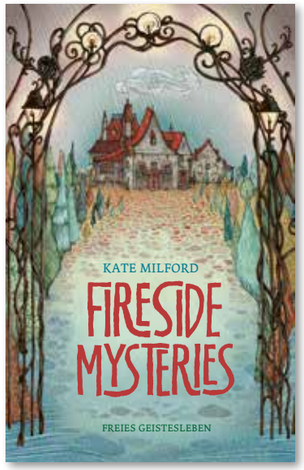
Die Welt der irischen Götter ist in Aufruhr – Mórrígan, die Göttin des Krieges und des Schlechten überhaupt, will die Herrschaft über alle Lebewesen übernehmen. Der zehnjährige Pidge und seine kleine Schwester Brigit geraten zwischen die Fronten von Gut und Böse. Ein ungleicher Kampf beginnt … Können sie die mächtige Mórrígan und ihre Meute aufhalten?

Pat O'Shea hat eine einzigartige Geschichte über zwei mutige Kinder im Kampf zwischen Gut und Böse in der Welt der irischen Mythologie geschaffen. Ein fantasiereiches Buch voller Spannung, Humor und Tiefe in bester irischer Erzähltradition.

Ben Guterson
Die Einsteins und der geheimnisvolle Turm

Illustriert von Lobke van Aar
Übersetzt von Alexandra Ernst
285 Seiten, gebunden mit SU
€ 20,– (D) | € 20,60 (A) | (ab 12 J.)
ISBN 978-3-7725-2802-6

ISBN 978-3-7725-2802-6



Kate Milford
Fireside Mysteries

Illustriert von Nicole Wong
Übersetzt von Alexandra Ernst
432 Seiten, gebunden mit SU
€ 20,– (D) | € 20,60 (A) | (ab 12 J.)
ISBN 978-3-7725-2761-6

ISBN 978-3-7725-2761-6

Kate Milford
Greenglass House

Illustriert von Jaime Zollars
Übersetzt von Alexandra Ernst
3. Aufl., 447 Seiten, gebunden mit SU
€ 20,– (D) | € 20,60 (A) | (ab 12 J.)
ISBN 978-3-7725-2780-7

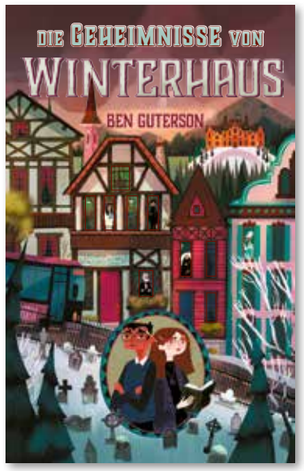
ISBN 978-3-7725-2780-7

über 42.000 verkaufte Exemplare der Reihe

Ben Guterson
Winterhaus

Illustriert von Chloe Bristol
Übersetzt von Alexandra Ernst
7. Aufl., 407 Seiten, geb., SU mit Ausstanzungen | € 20,– (D) | € 20,60 (A)
(ab 11 Jahren) | ISBN 978-3-7725-2891-0

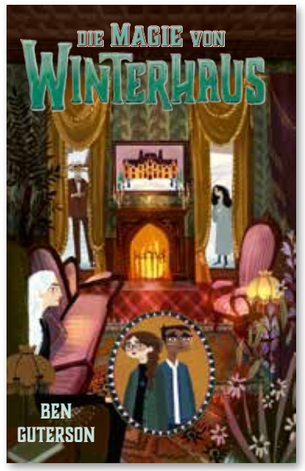
ISBN 978-3-7725-2891-0



Ben Guterson
Die Geheimnisse von Winterhaus

Illustriert von Chloe Bristol
Übersetzt von Alexandra Ernst
3. Aufl., 407 Seiten, geb., SU mit Ausstanzungen | € 20,– (D) | € 20,60 (A)
(ab 11 Jahren) | ISBN 978-3-7725-2892-7

ISBN 978-3-7725-2892-7



Ben Guterson
Die Magie von Winterhaus

Illustriert von Chloe Bristol
Übersetzt von Alexandra Ernst
2. Aufl., 477 Seiten, geb., SU mit Ausstanzungen | € 20,– (D) | € 20,60 (A)
(ab 11 Jahren) | ISBN 978-3-7725-2893-4

ISBN 978-3-7725-2893-4

Alle Titel auch als eBook erhältlich!

David Almond
Bone Music

Übersetzt von Alexandra Ernst
213 Seiten, geb. mit SU und Spotlack | € 18,– (D) | € 18,50 (A)
(ab 14 Jahren)
ISBN 978-3-7725-3130-9

ISBN 978-3-7725-3130-9

David Almond
Skellig

Übersetzt von Johanna und Martin Walser
183 Seiten, geb. mit SU
€ 18,– (D) | € 18,50 (A)
(ab 11 Jahren)
ISBN 978-3-7725-3131-6

ISBN 978-3-7725-3131-6

David Almond
Mein Name ist Mina

Übersetzt von Alexandra Ernst
272 Seiten, geb. mit SU
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
(ab 11 Jahren)
ISBN 978-3-7725-3132-3

ISBN 978-3-7725-3132-3

»Lasst euch von Mina verzaubern! Ich habe das Buch verschlungen und lege es allen Menschen ab 12 Jahren ans Herz.«

@utas_glueck, Bloggerin über »Mein Name ist Mina«

»Dieses Buch ist wunderbar. Leicht und zugleich düster, traurig und doch zuversichtlich reist es sehr poetisch zwischen den Welten und zeigt, was es dort alles geben kann, wenn man es nur sieht.«

Jugendbuch-Couch über »Skellig«

»Ein feinsinniger, mit Mystik durchzogener Roman von David Almond: Wunderbarer Lesestoff.«

Rosa Schmidt-Vierthaler, DiePresse über »Bone Music«

Monstermäßig spannende Geschichten

Harmen van Straaten
Und dann kamen die Monster

Übersetzt von Rolf Erdorf
104 Seiten, gebunden
€ 14,– (D) | € 14,40 (A) | (ab 8 J.)
ISBN 978-3-7725-2946-7

ISBN 978-3-7725-2946-7

Harmen van Straaten
Bo sieht Gespenster

Übersetzt von Rolf Erdorf
104 Seiten, gebunden
€ 14,– (D) | € 14,40 (A) | (ab 8 J.)
ISBN 978-3-7725-2785-2

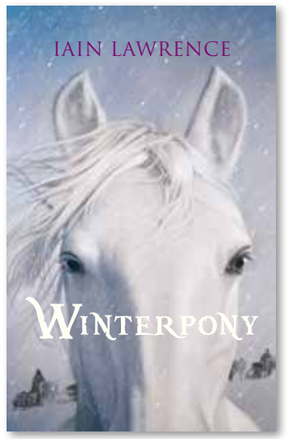
ISBN 978-3-7725-2785-2

Harmen van Straaten
Das geheimnisvolle Verschwinden von Toni Malloni

Übersetzt von Rolf Erdorf
102 Seiten, gebunden
€ 14,– (D) | € 14,40 (A) | (ab 9 J.)
ISBN 978-3-7725-2947-4

ISBN 978-3-7725-2947-4

Meisterhaft erzählte Abenteuer



Iain Lawrence
Winterpony

Übersetzt von Alexandra Ernst
320 Seiten, gebunden mit SU
€ 19,– (D) | € 19,50 (A) | (ab 12 J.)
ISBN 978-3-7725-2968-9

ISBN 978-3-7725-2968-9

Iain Lawrence
Skeleton Tree

Übersetzt von Anne Brauner
271 Seiten, gebunden mit SU
€ 19,– (D) | € 19,50 (A) | (ab 12 J.)
ISBN 978-3-7725-2973-3

ISBN 978-3-7725-2973-3

Linda Dielemans
Im Schatten des Löwen

Übersetzt von Rolf Erdorf
411 Seiten, gebunden mit SU
€ 19,– (D) | € 19,50 (A) | (ab 12 J.)
ISBN 978-3-7725-2865-1

ISBN 978-3-7725-2865-1

Bücher sind die schönsten Geschenke!

Für alle Meisterdetektive ab 9 Jahren – Kinderkrimi at its best!

Anthony Read
Die Baker Street Boys: Ein Detektiv verschwindet

162 Seiten, gebunden
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2151-5

ISBN 978-3-7725-2151-5

Anthony Read
Die Baker Street Boys: Ein Magier tritt auf

175 Seiten, gebunden
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2152-2

ISBN 978-3-7725-2152-2

Anthony Read
Die Baker Street Boys: Der Fluch des Rubins

171 Seiten, gebunden
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2153-9

ISBN 978-3-7725-2153-9

Paket

1 Exemplar je Titel
45% Rabatt
Zahlungsziel 90 Tage
volles RR

ISBN 978-3-7725-2159-1

ISBN 978-3-7725-2159-1

Anthony Read
Die Baker Street Boys: Die Jagd auf den Drachen

165 Seiten, gebunden
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2154-6

ISBN 978-3-7725-2154-6

Anthony Read
Die Baker Street Boys: Polly und der Juwelenraub

164 Seiten, gebunden
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2155-3

ISBN 978-3-7725-2155-3

Anthony Read
Die Baker Street Boys: Im Bann des Grauens

164 Seiten, gebunden
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2156-0

ISBN 978-3-7725-2156-0

Anthony Read
Die Baker Street Boys: Mord im Rennstall

173 Seiten, gebunden
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2157-7

ISBN 978-3-7725-2157-7

2. Aufl. I 26 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5284-0

10.000 verk. Exemplare

2. Aufl. | 199 Seiten, Hln.
€ 25,– (D) | € 25,80 (A)
ISBN 978-3-8251-5130-0

61.000 verk. Exemplare

9. Aufl. | 344 Seiten, Hln.
€ 27,– (D) | € 27,80 (A)
ISBN 978-3-8251-7823-9

22.000 verk. Exemplare

5. Aufl. | 175 Seiten, geb.
€ 25,– (D) | € 25,80 (A)
ISBN 978-3-8251-7904-5

32.000 verk. Exemplare

7. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7903-8

16.000 verk. Exemplare

4. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7962-5

21.000 verk. Exemplare

4. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5109-6

14.000 verk. Exemplare

3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5187-4

20.000 verk. Exemplare

5. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7985-4

28.000 verk. Exemplare

6. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-7936-6

3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5233-8

17.000 verk. Exemplare

3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5205-5

2. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5268-0

13.000 verk. Exemplare

4. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-8251-7783-6

30.000 verk. Exemplare

10. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-8251-7482-8

30.000 verk. Exemplare

9. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-8251-7454-5

13.000 verk. Exemplare

4. Aufl. | 144 Seiten, geb.
€ 22,– (D) | € 22,70 (A)
ISBN 978-3-8251-7937-3

»*Abenteuer mit Ungeheuer* ist ein Mut machendes, Vertrauen gebendes Märchen. Ein besonderes, ein sonnenhelles Buch – Daniela Drescher eben!«

Gabriele Hoffmann, Leanders Lieblinge

41.000 verk. Exemplare

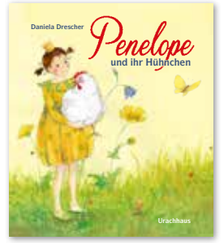
3. Aufl. | 28 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7915-1

41.000 verk. Exemplare

11. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7598-6

18.000 verk. Exemplare

5. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7854-3



2. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-3-8251-5334-2

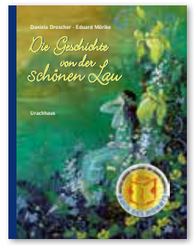
22.000 verk. Exemplare

7. Aufl. | 40 Seiten, geb.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7571-9

14.000 verk. Exemplare

4. Aufl. | 40 Seiten, geb.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7820-8

23.000 verk. Exemplare



6. Aufl. | 36 Seiten, geb.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7641-9

18.000 verk. Exemplare

5. Aufl. | 16 Seiten, Pappe
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7784-3

24.000 verk. Exemplare

7. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7675-4

2. Aufl. | 40 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7782-9

2. Aufl. | 28 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-7821-5

Alle Titel von
Daniela Drescher
im **VLB-TIX**
https://bit.ly/VLB-TIX_Drescher

Unsere Begleiter durch den Advent

Adventskalender
»Ole Winterwicht«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470446

Adventskalender
»Giesbert«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470194

Adventskalender
»Pippa und Pelle«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470347

Adventskalender
»Waldweihnacht«

Format: 46 x 37 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470187

Adventskalender
»Merlind, die kleine Zauberin«

Format: 46 x 39,5 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470132

Adventskalender
»Die kleine Elfe feiert Weihnachten«

Format: 48 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470118

21.000 verkaufte Exemplare

Adventskalender
»Bertie Pom«

Format: 46 x 33 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470583

Adventskalender
»Holly und Ivy«

Format: 44 x 33 cm
€ 9,90 (D | A)*

ISBN 978-3-8251-7574-0

Adventskalender
»Such mit mir die rechte Tür«

ø ca. 40 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470101

34.000 verkaufte Exemplare

Adventskalender
»Elfenadvent«

ø ca. 40 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470149

Adventskalender
»Winterszene«

Format: 31 x 45 cm
€ 14,90 (D | A)*

GTIN 4260300470125

21.000 verkaufte Exemplare

78.000 verk. Exemplare

17. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-8251-7011-0

3. Aufl. | 12 Seiten, Pappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-8251-7446-0

20.000 verk. Exemplare

6. Aufl. | 12 Seiten, Drehbilderbuch
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-8251-7396-8

2. Aufl. | 22 Seiten, Drehbilderbuch
€ 20,– (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-8251-7680-8

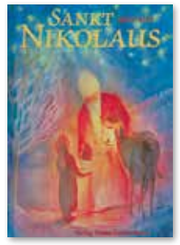
42 Seiten, geb.
€ 14,– (D) | € 14,40 (A)
ISBN 978-3-7725-2921-4

66.000 verk. Exemplare

15. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 14,– (D) | € 14,40 (A)
ISBN 978-3-7725-1136-3

3. Aufl. | 36 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-7725-2682-4

30.000 verk. Exemplare



9. Aufl. | 46 Seiten, geb.
€ 14,– (D) | € 14,40 (A)
ISBN 978-3-7725-0943-8

3. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-5194-2

3. Aufl. | 36 Seiten, Hln.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-8251-7507-8

2. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-5176-8

29.000 verk. Exemplare

9. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-7573-3

2. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-7725-2860-6

32 Seiten, geb.
€ 12,– (D) | € 12,40 (A)
ISBN 978-3-8251-5216-1

2. Aufl. | 32 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-7986-1

2. Aufl. | 10 Seiten, Hartpappe
€ 9,– (D) | € 9,30 (A)
ISBN 978-8251-7939-7

30.000 verk. Exemplare

12. Aufl. | 42 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-5143-0

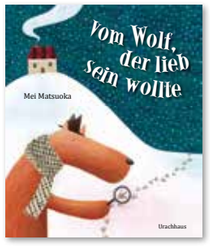
3. Aufl. | 182 Seiten, geb.
€ 15,– (D) | € 15,50 (A)
ISBN 978-8251-7416-3

40.000 verk. Exemplare

11. Aufl. | 32 Seiten, Hln.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-8251-7465-1

38.000 verk. Exemplare

10. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-7740-9



2. Aufl. | 24 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-7869-7

32 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-5177-5

74 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-5220-8

233 Seiten, geb.
€ 18,– (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-7725-3126-2

81.000 verk. Exemplare

19. Aufl. | 188 Seiten, geb.
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-8251-7907-6

75.000 verk. Exemplare

16. Aufl. | 80 Seiten, geb.
€ 14,– (D) | € 14,40 (A)
ISBN 978-3-87838-535-6

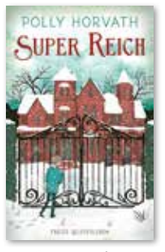
253 Seiten, geb.
€ 17,– (D) | € 17,50 (A)
ISBN 978-8251-7948-9

112 Seiten, geb.
€ 14,– (D) | € 14,40 (A)
ISBN 978-8251-7984-7

480 Seiten, geb.
€ 25,– (D) | € 25,80 (A)
ISBN 978-8251-5217-8

3. Aufl. | 366 Seiten, geb.
€ 24,– (D) | € 24,70 (A)
ISBN 978-8251-7944-1

350 Seiten, geb.
€ 19,– (D) | € 19,60 (A)
ISBN 978-3-7725-3122-4



352 Seiten, geb.
€ 18,– (D) | € 18,50 (A)
ISBN 978-3-7725-2894-1

Unsere Autorinnen empfehlen Bücher aus unseren Programmen

»Ein Leben ohne Mumins ist denkbar, aber sinnlos. Denn die kleine Welt von Tove Janssons Charaktertrollen eröffnet große Freiräume für die Fantasie, und wer Glück hat, träumt nachts von Zauberhüten, lebt seine Freiheit aus wie der wunderbar unabhängige Schnupferich, lebt so angstfrei wie die kleine Mü oder findet sich (wie das Snorkfräulein) einfach nur toll. Lebendiger und amüsanter kann Seelenbalsam nicht sein.«

Susanne Benda

ISBN 978-3-8251-5223-9

»Eine ganz famose Geschichte über eine kleine Kartoffel und den Sinn des Lebens hat Birte Müller hier geschrieben und das in der sehr eigenen und besonderen Weise, die ich bereits aus ihren anderen Werken kenne und so sehr mag. Die witzigen Bilder sind im Kartoffeldruck entstanden (beim Durchblättern wollte ich augenblicklich selbst einen Kartoffelstempel schnitzen) und harmonisieren ungemein mit der humorvollen Erzählweise, die mich immerzu schmunzeln lässt. Am Ende der Geschichte weiß man jedenfalls, dass es viele gute Gründe gibt, um auf der Welt zu sein und dass es manchmal seine Zeit und Begegnungen braucht, um den Sinn des eigenen Lebens zu entdecken.«

Michèle Brunnmeier

ISBN 978-3-7725-3189-7

Verlag

Freies Geistesleben
Landhausstraße 82
70190 Stuttgart
Telefon (0711) 285 32 00
Telefax (0711) 285 32 10
www.geistesleben.de
info@geistesleben.com

Verlagsleitung
Maria A. Kafitz
Telefon (0711) 285 32 20
maria.kafitz@geistesleben.com

Claudius Weise
Telefon (0711) 285 32 21
claudius.weise@geistesleben.com

Urachhaus
Landhausstraße 82
70190 Stuttgart
Telefon (0711) 285 32 00
Telefax (0711) 285 32 11
www.urachhaus.de
info@urachhaus.com

Verlagsleitung
Michael Stehle
Telefon (0711) 285 32 38
michael.stehle@urachhaus.com

Geschäftsführung
Julian Schily
julian.schily@geistesleben.com
Michael Stehle
michael.stehle@urachhaus.com

Marketing
Sylvia Detzel
Telefon (0711) 285 32 19
sylvia.detzel@geistesleben.com

Vertrieb
Simone Patyna
Telefon (0711) 285 32 32
simone.patyna@geistesleben.com

Presse:
Kinder- und Jugendbuch
Paulina Suska
Telefon (0711) 28532 23
presse.kinderbuch@geistesleben.com

Belletristik und Sachbuch
Astrid Endel
Telefon (0711) 285 32 24
presse.sachbuch@geistesleben.com

Unsere Vertreter:innen

Norddeutschland
Sven Gembrys &
Axel Kostrzewa, Hamburg
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Hermann-Str. 2
10407 Berlin
Telefon (030) 421 22 45
Telefax (030) 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Matthias Schröder
Sonnenburg 2
16259 Bad Freienwalde
Telefon (030) 44308658
Telefax (030) 44308659
buchbuero-berlin@hotmail.com

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Buchbüro SaSaThü
Thomas Kilian
Liselotte-Herrmann-Str.2
10407 Berlin
Telefon (030) 421 22 45
Telefax (030) 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen
Verlagsvertretung Leifels
Moltkestraße 10
58089 Hagen
Telefon (02331) 330496
Telefax (02331) 336559
buch-leifels@t-online.de

Guido Marquard
Meersburger Straße 26
50935 Köln
Telefon (0221) 4248220
Telefax (0221) 4206388
guido-marquard@t-online.de

Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Barbara Bachert
Elie-Wiesel-Weg 11
76646 Bruchsal
Telefon (07251) 85878
Telefax (07251) 307400
barbara.bachert@t-online.de

Baden-Württemberg
Süd-Württemberg / Bodensee
Verlagsvertretung Michael Hennig
Gartenstraße 45
73765 Neuhausen
Telefon (07158) 63612
Telefax (07158) 60160
m_hennig@t-online.de

Nord-Württemberg
Verlagsvertretung Andreas Pilz
Karl-Frey-Weg 8
73102 Birenbach
Telefon (07161) 959726
Telefax (07161) 959728
pilz-verlagsvertretung@freenet.de

Baden / Westlicher Schwarzwald
Barbara Bachert
Elie-Wiesel-Weg 11
Telefon(07251) 85878
Telefax(07251) 307400
barbara.bachert@t-online.de

Bayern
Buchhandlung Horne
Günter Schubert
Wörthstraße 18
81667 München
Telefon (089) 448 45 57
Telefax (089) 447 13 42
guenterschubert1@t-online.de

Schweiz
Mattias Ferroni | Matthias Engel
b+i buch und information ag
Hofackerstraße 13A
8032 Zürich
Telefon (044) 422 12 17
Telefax (044) 381 43 10
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold &
Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Telefon (0664) 91 653 92
Telefax (0810) 95 54 46 48 86
buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Unsere Auslieferungen

Deutschland
Zeitfracht GmbH –
Verlagsauslieferung
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Telefon (0711) 78 99 21 11
Telefax (0711) 78 99 10 10
geistesleben@knv-zeitfracht.de
urachhaus@knv-zeitfracht.de

Anschrift für Remissionen:
Verlagsauslieferung
Freies Geistesleben &
Urachhaus
Remittendenabt. VA,
c/o Zeitfracht GmbH
Ferdinand-Jühlke-Straße 15
99095 Erfurt

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon (0041) (0)62 209 26 26
Telefax (0041) (0)62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch
www.buchzentrum.ch

Österreich
Zeitfracht GmbH –
Verlagsauslieferung
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Telefon (0711) 78 99 21 15
Telefax (0711) 78 99 10 10
geistesleben@knv-zeitfracht.de
urachhaus@knv-zeitfracht.de

Niederlande
Nearchus CV
JC van Markenstraat 3
9403 AR Assen
www.nearchus.nl

Über unser Belletristik-, Ratgeber-, Sachbuch- und Kalenderprogramm informiert Sie unsere weitere Vorschau.

Sie finden unsere Vorschauen in VLB-TIX
vlbtix.de

IMPRESSUM

Gestaltung: Neslihan Tatar-Akbiyik

Druck: Druckerei Raisch GmbH & Co. KG

Umschlagillustration: Coco & June, *Tierfreundschaften*

klimaneutral gedruckt
www.klima-druck.de
ID-Nr. 23135603
bvdm

FSC www.fsc.org
MIX
Papier | Fördert gute Waldnutzung
FSC® C051199

www.facebook.com/geistesleben
www.facebook.com/urachhaus
@verlag_freiesgeistesleben
@verlag_urachhaus
www.youtube.com/user/Urachhaus

»Die Autorin stellt einen Trans-Jungen ins Zentrum,
der seine Geschichte selber erzählt und sich ganz sicher ist,
dass er ein Junge in einem Mädchenkörper ist … Ich hätte großes Interesse
daran, diesen Jungen weiter zu begleiten, und ich fände es wunderbar,
wenn Jenny Jägerfeld die Lust und auch den Mut hätte zu einem solchen Roman,
der dann ein Jugendroman wäre.
Ich wünsche mir ganz unbedingt eine Fortsetzung.«

Sylvia Schwab, Deutschlandfunk Kultur

»Ein herausragendes Kinderbuch mit
glaubwürdigem Protagonisten.
Mit Service-Adressen im Anhang.«

Buchdoktor, Büchertreff.de

»*Best Bro Ever!* macht das Thema Geschlechts-
identität sichtbar und punktet darüber hinaus
mit einem coolen Erzählstil und wertvollen
Botschaften.«

Nadine Kammer, Kinderbuchschatz.de

Jenny Jägerfeld
Best Bro Ever!
Aus dem Schwedischen von Susanne Dahmann
155 Seiten, gebunden
€ 16,– (D) | € 16,50 (A)
ISBN 978-3-8251-5342-7
(ab 10 Jahren)

ISBN 978-3-8251-5342-7

Verlag Urachhaus | www.urachhaus.de